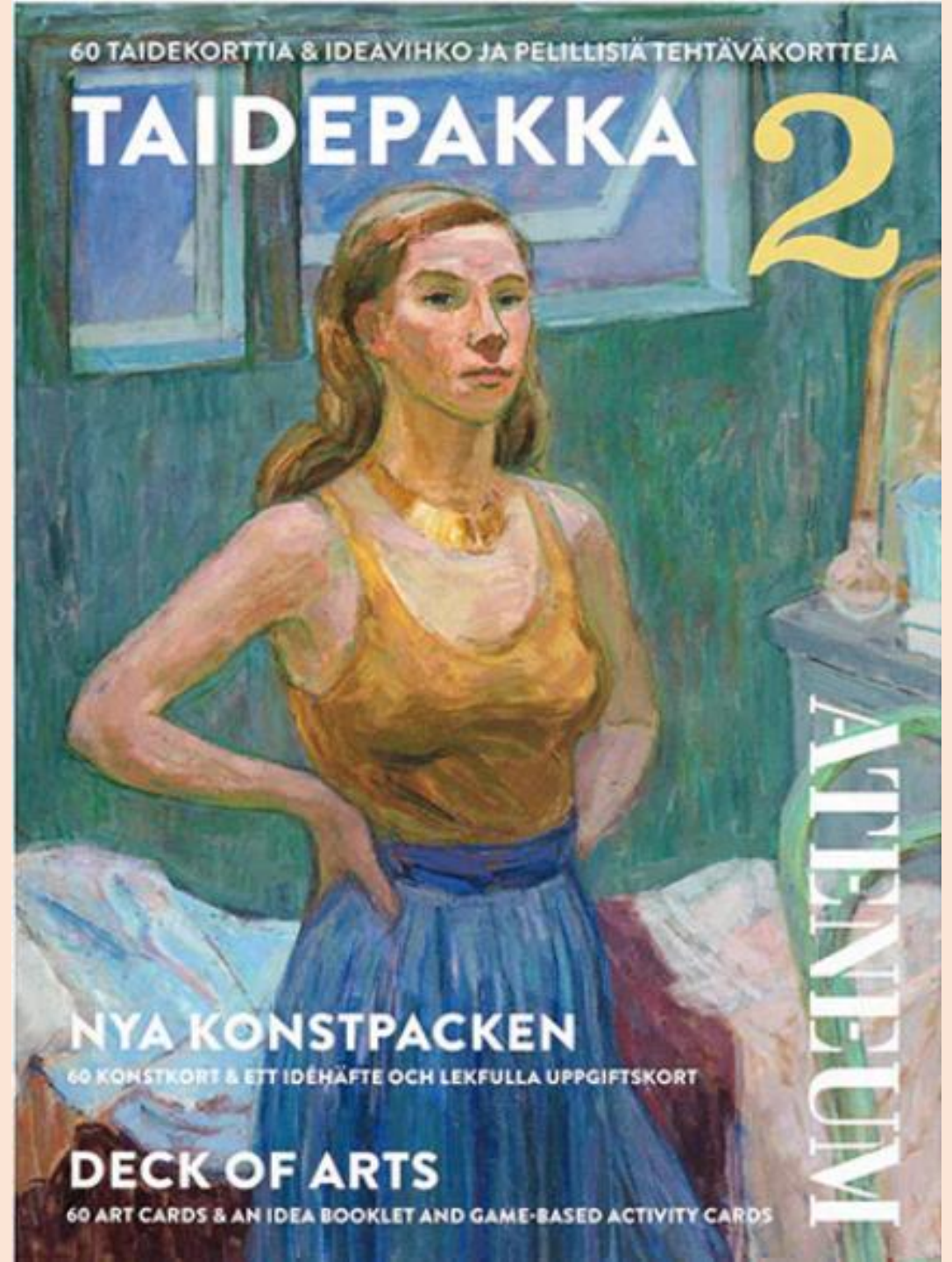


KANSALLISGALLERIA •  
FINLANDS NATIONALGALLERI •  
FINNISH NATIONAL GALLERY •

# Lahden AKE henkilöstön etäkahvit

10.3.2026

KUVA: KANSALLISGALLERIA / JENNI NURMINEN







**ATENEUM**  
KANSALLISGALLERIA •



60 TAIDEKORTTIA & IDEAVIIKKO JA PEURAMIA TENTTÄKORTTEJA  
**TAIDEPAKKA 2**  
ATTENIUM  
NYA KONSTPACKEN  
NYA KONSTPACKEN OCH LEKFULLA ÖPPNINGAR  
**DECK OF ARTS**  
60 ART CARDS & AN IDEAL WEEKLY AND GAME-BASED ACTIVITY CARDS

### TAIDEPOLKU

Kesto: noin 30 minuuttia  
Oykeäikä: 10 vuotta ja vanha  
Tarvittavat värit ja värikuusi sekä paperia kirjittämistä ja  
piirtämistä varten. Luovia ja iloisia - taideprojekteja toteutta-  
viksi! Kokoaa A3 kokoinen paperi.



Taidepolku on kuvan pyyntiä. Jokaisella pe-  
ruksella on oma tehtävänsä toteuttaa. Toteutus  
Pyykinen toteutus on yksinkertainen ja hel-  
po. Toteutus on yksinkertainen. Ohjeet on  
mukana pyyntiä tai leikkimällä toteutta-  
mista.  
Taidepolku on kuvan pyyntiä. Jokaisella pe-  
ruksella on oma tehtävänsä toteuttaa. Toteutus  
Pyykinen toteutus on yksinkertainen ja hel-  
po. Toteutus on yksinkertainen. Ohjeet on  
mukana pyyntiä tai leikkimällä toteutta-  
mista.



Kerro chatiin mistä kirjastosta olet.

Kirjoita sitten lyhyesti,  
mitä taidekuvassa on sellaista,  
joka puhuttelee sinua juuri tänään?



Eero Nelimarkka: Maisema Seinäjoelta (1962).

Nelimarkka-Rahasto sr., Nelimarkka-museo.

Kuva: Aja Lund.

## TUTUSTUTAAN TAIDEKUVIIN JA TOISIIMME

Tämä tutustumisharjoitus on helppo tapa ottaa Taidepakan kuvat käyttöön. Taidekuvat levitetään pöydälle. Jokainen osallistuja valitsee yhden taidekuvan, joka juuri sillä hetkellä tuntuu kiinnostavalta. Jokainen pohtii hetken omaa taidekuvaansa ja esittäytyy muille kuvan kanssa.

*Kerro ensin nimesi. Kerro sitten, mitä taidekuvassa on sellaista, joka puhuttelee sinua juuri tänään?*

Esittely voidaan tehdä myös pareittain. Parit esittäytyvät toisilleen kertoen omasta kuvavalinnastaan. Tämän jälkeen jokainen esittelee koko ryhmälle oman parinsa ja tämän kuvavalinnan. Jos ryhmä on iso, esittelyt voidaan tehdä myös pienryhmissä.


## KYSYMYKSIÄ TAIDEKUVIEN KATSOMISTA VARTEN



- Mitä kuvassa on meneillään?
- Onko kuvassa jotain tuttua? Entä vierasta?
- Onko kuvassa jotain yllättävää?
- Onko kuvassa jotain sellaista, mitä et ymmärrä?
- Mikä vuorokauden- tai vuodenaika kuvassa on?
- Jos voisit astua sisälle kuvan maailmaan, mitä näkisit, kuulisit, haistaisit tai tuntisit?
- Mitä tunnet, kun katsot kuvaa?
- Millaisen tarinan kuva kertoo?
- Keksi kuvalle oma nimi.

## TEHTÄVÄKORTTIEN SISÄLTÖ



Minipelit ovat harjoituksia, joita voi tehdä nopeasti pienissä ryhmissä. Voitte jakautua vaikkapa neljän henkilön ryhmiin. Jokainen ryhmä pelaa yhden pelin kortin ohjeiden mukaan.

Taidepolku tarkoittaa toimimista pienryhmissä keskustellen, kirjoittaen ja piirtäen. Jokaisessa taidepolun tehtävässä käytetään tiettyjä taidekortteja. Ohjeet löytyvät **Taidepolku**-korteista, jotka tunnistat -värisymboleista.

**Taidetehtävä**-korteissa on kaksi ohjetta oman teoksen tekemiseen. **Tunne värit** -tehtävässä eläydytään värien ja tunteiden väliseen yhteyteen. Tässä kaikenikäiset voivat heittäytyä moniaistiseen tekemiseen tai työskennellä perinteisemmin akvarelliväreillä. **Kuva kädessäni** -tehtävässä keskitytään havaintopiirtämiseen. **Tunne värit** -tehtävän kortit tunnistat -symbolista ja **Kuva kädessäni** -tehtävän kortit -symbolista.

**Keskustelua kuvista** -kortissa on ehdotuksia ryhmäkeskustelun ohjaamiseen. Tavoitteena on kannustaa osallistujia tekemään kuvista tarkkoja havaintoja ja keskustelemaan niistä yhdessä.

**ELÄYDY ROOLEIHIN**



## **PELIOHJE**

- Peli 7–9-luokkalaisille ja sitä vanhemmille.
- Tarvitaan taidekortit (60 kpl), pieniä paperilappuja äänestyslipuiksi sekä kynä ja paperia pisteytystä varten.
- Pelaajia 5–10 yksilöpelinä pelatessa.
- Pelattavissa myös pareittain tai kolmen pelaajan joukkueina.  
Max. 30 pelaajaa.

# Lisää tehtäviä

Ateneumin taidepakka 1:n ideavihko:

[https://ateneum.fi/wp-content/uploads/sites/3/2015/10/Ateneum\\_vihko\\_suom\\_netti.pdf](https://ateneum.fi/wp-content/uploads/sites/3/2015/10/Ateneum_vihko_suom_netti.pdf)

Ajatuksia syksyn 2025 koulutuksista

Toiveita tulevasta syksyn 2026 koulutuksesta

# Hyödyllisiä linkkejä

Taideluennot Ateneumin verkkosivuilta:

<https://ateneum.fi/nayttelyt/eero-nelimarkka/>

Ateneumin uutiskirje: <https://ateneum.fi/uutiskirje/>

Nelimarkka-kuvia:

<https://press.ateneum.fi/media/eero-nelimarkka/>

Osallistavat ja selkokieliset kohtaamiset museossa -käsikirja:

<https://ateneum.fi/wp-content/uploads/sites/3/2021/09/Kaikuu-kasikirja-F1.pdf>

Selkokielistä materiaalia taideteoksista:

<https://ateneum.fi/wp-content/uploads/sites/3/2021/12/Jutellaan-taiteesta-Ateneumin-teoksiin-liittyvia-teksteja-ja-tehtavia-selkokielella.pdf>

Materiaalia kouluille:

<https://ateneum.fi/kouluille/taidetehtavia-kouluille/>

# Kiitos!

<https://ateneum.fi/ateneum-omaksi>

**Inka Yli-Tepsa**

Yhteisötuottaja

inka.yli-tepsa@ateneum.fi

**Karoliina Arola**

Yleisötyön amanuenssi

karoliina.arola@ateneum.fi

**ATENEUM**

**kiasma\_**

**SINEBRYCHOFFIN  
TAIDEMUSEO**

KANSALLISGALLERIA • FINLANDS NATIONALGALLERI • FINNISH NATIONAL GALLERY •

Kuva: kansallisgalleria / jenni nurminen

