



Peliviikko ja pelikasvattajien verkosto

Positiivista pelikulttuuria edistämässä

Tommi Tossavainen
Kansallinen audiovisuaalinen instituutti

Pelaajien Suomi

- **98,2 %** pelaa **jotain** peliä satunnaisesti
- **63,6 %** pelaa digitaalisia pelejä kuukausittain
- **40,8 %** pelaa digitaalisia pelejä viikoittain
- **22,6 %** pelaa digitaalisia pelejä päivittäin

Nuorten harrastaminen



Pelit mediassa

DUNGEONS & DRAGONS

FANTASY ROLE-PLAYING GAME

SET 1: BASIC RULES



This game requires no gameboard because the action takes place in the player's imagination with dungeon adventures that include monsters, treasures and magic.

Ideal for 3 or more beginning to intermediate players, ages 10 and up.



DUNGEONS & DRAGONS is a registered trademark owned by TSR, Inc.

Daily Trojan Thursday, October 8, 1981 3

Dungeons and Dragons causes moral conflict, protest *Evangelists see game as front for demon worship*

By Mark Ordesky

Dungeons and Dragons—the very name of this popular fantasy game conjures images of the macabre and the mysterious. To the uninitiated, the game seems incomprehensible; to its players, D&D offers a wild romp through the imagination.

To yet others, however, D&D is not a harmless pastime of its predominantly young players. Evangelists argue the game is a front for demon worship and witchcraft while proponents see it as a wholesome, constructive release. Regardless of which view one believes, if either, the battles which rage over the moral implications of Dungeons and Dragons are as heated as the violent conflicts which take place in the game itself.

Dungeons and Dragons is the prototype of fantasy role-playing games. In such games, players suppress their own personalities and play the roles of fantasy characters like those

The "monsters" contained in these manuals are evil enemies. Players gain experience and power in the game by battling such creatures and defeating them.

"There is a built-in reward system in D&D," said one local player. "Being good, stamping out evil where you find it, is rewarded by fame and notori-

ty. The goal of the game is to live up to the artificial morality of your character."

However, it seems there is more than morality at stake. In another article which appeared in the *Herald Examiner*, a quote from a pamphlet issued by Concerned Christians attacked D&D claiming the game promoted "homosexuality, so-

domy, rape, and other perverse acts of sexuality."

Players vehemently deny such accusations. A local high school player commented, "That's a bold-faced lie. It reflects the mentality of these people and their slanderous opinions."

Scott Kilburn, vice president of the university's Fantasy Wargames Club, has similar feelings for such evangelical groups. "They want to come in and dictate what other people should do," Kilburn said. "They are extremely close-minded."

Meanwhile, more fundamentalist Christian groups in California and Utah have been successful in getting D&D banned from public schools, where it had been used in programs for "gifted" students. In Kansas,

another evangelist threatened to buy up all the games and burn them if the stores did not stop stocking them.

All the aforementioned actions have taken place this year. Yet D&D has been available to the general public since 1974, and people have been playing games of this type since 1970.

So why the sudden zeal in attacking the game now? Just like anything else, it took a nationally publicized incident to turn the public eye towards D&D: the disappearance of James Dallas Egbert III.

Egbert was a 16-year-old Michigan State student, "a whiz kid," who played D&D in the large complex of steam tunnels underneath the school. When he disappeared, there

(Continued on page 16)



HELPLINE

Pelit mediassa



Johtavatko roolipelit saatananpalvontaan?

© LUKUAIKA 4 MINUUTTIA

JAA:   

The video player shows three people sitting around a table. On the left is a man with glasses wearing a patterned sweater. In the middle is a woman with glasses wearing a green shirt. On the right is a woman with dark hair wearing a light-colored top. They appear to be in a discussion. The table has some papers and a glass. The background is a solid blue color. The video player has a play button in the center and an information icon in the top right corner. The text 'Johtavatko roolipelit saatananpalvontaan?' is visible at the top left of the video frame. The AREENA logo is in the bottom left corner.

Pelit mediassa

Lastenpsykiatri: Väkivaltapelit yhteydessä aggressiiviseen käyttäytymiseen



9-vuotiaan Fortnite-koukku: Pissasi mieluummin allensa kuin lopetti pelaamisen - tästä ilmiöstä tunnettu suomalaispsykiatri on puhunut vuosia



Kuvituskuva. JOHANNA ERJONSALO



Osallistu:

www.peliviikko.fi



Tavoitteet

1. **Vähentää** pelaajiin kohdistuvia ennakkoluuloja
2. **Edistää** positiivista pelikulttuuria
3. **Vahvistaa** pelisivistystä



Osa laajempaa kokonaisuutta



Peliviikon historia

- 2011** Kansallinen pelipäivä (osana Pohjoismaista)
- 2012** International Games Day
- 2013** Peliviikko
- 2015** Pohjoismaisen pelipäivän koordinointi
- 2016** Pohjoismainen peliviikko
- 2017** International Games Week
- 2018** Kansalliset Peliviikot Suomessa ja Tanskassa

Peliviikko

Peliviikko pyrkii **edistämään** tutkimusperustaista ja monipuolisempaa **keskustelua** peleistä mediassa vuosittaisen teemaviikon avulla.

- Vuosittain **marraskuussa** (8.-14.11.2021)
- **400-500** paikallista tapahtumapäivää
- Tapahtumat tavoittavat ka. **40 lasta** ja **20 aikuista**
- **Järjestäjinä** kirjastot, nuorisotoimi, museot, seurakunnat oppilaitokset, yritykset ja järjestöt

Tapahtumia kaikille

Lautapelaamista, **Koodaamista**, Turnauksia,
Luentoja, Pakohuoneita, **Konsolipelejä**, Pelitaidetta,
Mobiilipelejä, Cossausta, **Pelijameja**, Ulkopelejä,
Paneelikeskusteluita, Pelaajien tapaamisia,
Haasteita, Tutoriaaleja, **Miniatyyrejä**, Roolipelejä,
Livejä, Tapahtumia ikäihmisille, **Tapahtumia**
aikuisille, Tapahtumia lapsille ja nuorille,
Tapahtumia tytöille, Tapahtumia vähemmistöille,
ja paljon muuta!

Valokuvakilpailu



Peliviikko

Julkaisija: Tommi Tossavainen · 1. lokakuuta kello 9.22 ·

Peliviikon ja Poromagian VALOKUVAKILPAILU 1.10.-14.11.2021!

Mitä suomalaiset pelaavat pöydillä ja kenen kanssa? Tästä päivästä alkaen, Peliviikon loppuun saakka voit osallistua valokuvakilpailuun lähettämällä meille valokuvan **MISSÄ PELATAAN JOTAIN PÖYDÄLLÄ!**

Lautapelit, korttipelit, roolipelit, miniatyyripelit ja kaikki muut pelit, joita voi pelata yhdessä pöydän ääressä sopivat kilpailun henkeen. Jokaisesta kuvassa näkyvästä pelaajasta saat arvonnassa yhden lisäpisteen! Var... **Näytä lisää**



Peliviikko

Julkaisija: Tommi Tossavainen · 11. lokakuuta kello 10.50 ·

Kuukausi Peliviikkoon! Ensimmäinen **#pöytäpelit** valokuvakilpailun pelipalkinnon voittaja on Eero Räsänen. Eeron kuvassa pelataan Dominant Species -lautapeliä. Eerolle lähtee Peliviikon jälkeen yllätyspelipaketti! Osallistu Peliviikon ja Poromagian valokuvakilpailuun tässä ketjussa: <https://www.facebook.com/peliviikko/posts/4139118459531311>



Tapahtumia kaikille



Pelit kiertoon! -pelikeräys

5000+
peliä ja
konsolia



Pelikasvattajien verkosto



Pelikasvattajien verkosto

Ryhmä · Sinä ja 2 309 others olette jäseniä



Liity joukkoon:

www.pelikasvatus.fi/fb

Pelikasvattajan käsikirjat



Lataa:

www.pelikasvatus.fi

Vuoden pelikasvattaja

Hyvinkään nuorisopäällikkö on Vuoden pelikasvattaja - ”Pelejä voidaan käyttää lasten ja nuorten kohtaamiseen”



Mika Joensuu on vuoden pelikasvattaja vuosimallia 2020. TONI FORSELL

2020 - Mika Joensuu

2019 - Mikko Meriläinen

2018 - Pelimiitti-toiminta

2017 - Suomen pelimuseo

2016 - Jussi "Kaapo" Kosonen

2015 - 100k esports

2014 - Yleisradio

Muuttuuko keskustelu?

Huippusuositu ammuntapeli antoi pojille luvan tanssia – ota haltuun ainakin nämä tärkeimmät Fortnite-tanssit!

Tekeekö sinunkin lapsesi kummallisia tanssiliikkeitä? Tässä syy.

Fortnite 23.1.2019 klo 17:00

Huippusuositu ammuntapeli antoi pojille luvan tanssia



Vantaan uuteen pelitaloon nuori pääsee pelaamaan, vaikka ei olisi varaa konsoliin – "On hienoa, että avataan avoimia epäkaupallisia tiloja, joissa voi pelata"

Kaupungit ovat heränneet tarjoamaan nuorille maksuttomia pelitiloja. Vantaalla pyritään tavoittamaan myös ne nuoret, jotka eivät yleensä käy nuorisotalolla.

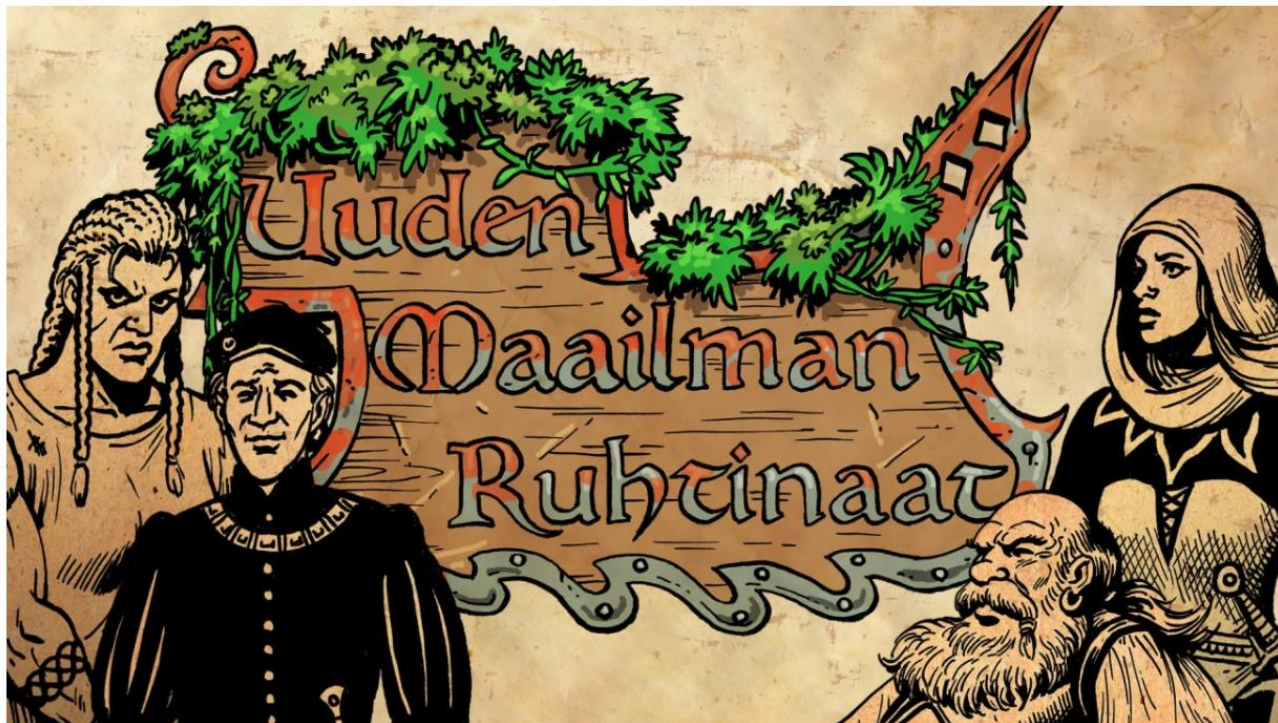
Nuoret 21.5.2019 klo 20:33



Muuttuuko keskustelu?

Pöytäroolipelilive kokoaa tunnetut peliharrastajat matkalle, jollaista ei ole ennen koettu - "Pelaaminen on mielen teatteria."

© Julkaistu 30.08.2021 15:21. Päivitetty 08.09.2021 14:17.



Kuva: Petri Hiltunen, Hans Weckman

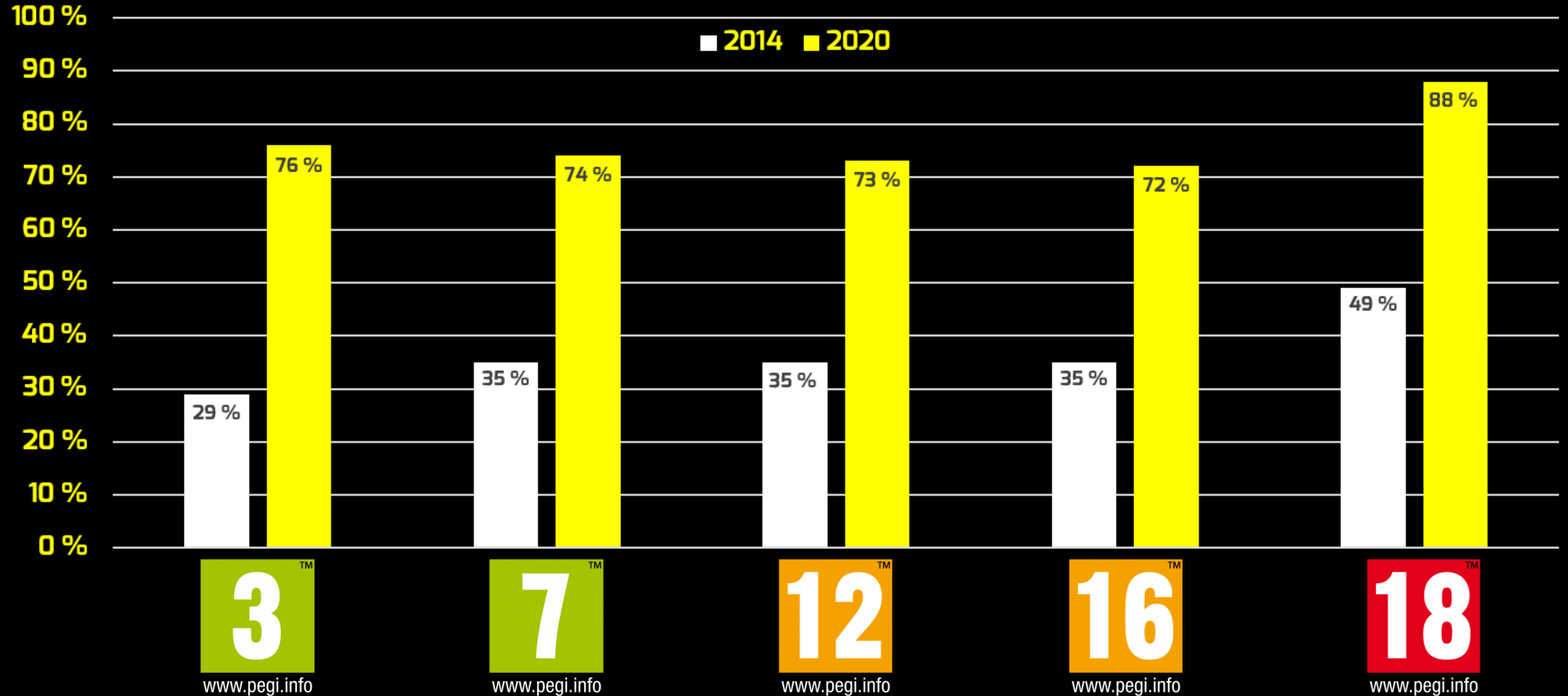
Lentävätkö kortit, kiristävätkö lautapelit hermoja? Valitse pelisi huolellisemmin ja asennoitu oikein

Jos pelisi päättyvät turhan usein riitaan, kannattaa miettiä, onko syy pelissä vai pelaajassa. Pelillistämisen professori Juho Hamari tarjoaa kuumakalleille muutaman varteenotettavan vinkin.



Suomalaiset istuvat mielellään iltaa lautapelin ääressä, vaikka ne välillä kuumentavatkin tunteita. Porilaisen pubin valikoimassa on parikymmentä peliä. Kuva: Päivi Meritähti / Yle

Pelien ikäraajatuntemus



GAME OVER

Tommi Tossavainen

Kansallinen audiovisuaalinen instituutti

tommi.tossavainen@kavi.fi